

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de Septiembre de 2024

Licenciada

ANA OLIVIA CASTAÑEDA ARROYO

Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

| | | | |
|----------------------------------|--------------------------------------|----------------------|---------------------------------|
| Nombre completo del Contratista: | JOSÉ ANTONIO QUISQUINAY CHIOC | CUI: | 3060 61562 0304 |
| Número de contrato: | DGA-029-313-2024 | Acuerdo Ministerial: | 444-2024 |
| Servicios: | TÉCNICOS | Nit del Contratista: | 99081814 |
| Número de Factura: | 3536538744 | Serie: | 25134566 |
| Honorarios Mensuales: | Q. 6,000.00 | Periodo del Informe: | SEPTIEMBRE |
| Monto Total del Contrato | Q. 60,000.00 | Plazo del Contrato: | 01/03/2024 AL 31/12/2024 |

Unidad Administrativa donde presta los servicios: **BALLET MODERNO Y FOLKLÓRICO**

Objetivos del Contrato:

"EL TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios **TÉCNICOS** para **EL BALLET MODERNO Y FOLKLÓRICO DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES**, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Se apoyó en el desarrollo interpretativo de instrumentos de viento.
- b) Se brindó apoyo en la creación musical de nuevos montajes para las diferentes temporadas generacionales a nivel nacional e internacional de la "Marimba Guatemala" del Ballet Moderno y Folklórico.
- c) Se apoyó al Director musical en el aprendizaje grupal de instrumentos de viento.
- d) Se brindó apoyo en la elaboración de arreglos y composiciones musicales al repertorio de la "Marimba Guatemala" en creaciones tradicionales y contemporáneas del Ballet Moderno y Folklórico.
- e) Se apoyó en las nuevas estrategias de connotación musical en los instrumentos de viento para las temporadas de difusión y proyección a nivel escolar.

JOSÉ ANTONIO QUISQUINAY CHIOC
Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

LIC. LUIS FERNANDO JUAREZ

Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

LIC. LUIS FERNANDO JUÁREZ
JEFE TÉCNICO ARTÍSTICO II

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)